

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
33	18	Inventions	Mundtlig kommunikation: • Kommunikationsstrategier – Fase 1 Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 1 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 1	Inventions: - The Telephone - The Fizzy Drink - The Atom Bomb - What Would You Do Without Them?	Supplerende materiale: - <i>Fact Finder Inventions</i> (Gyldendal, 2009)	- Bed eleverne lave en kort præsentation eller salgspitch til en af disse opfindelser .
34						
35						
36						
37						
38						
39	6	Incredible India	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3 • Interkulturel kontakt – Fase 3	Facts and Statistics: - India Holidays and Traditions: - Gandhi Jayanti - Diwali	Supplerende materiale: - Film: <i>Monsoon Wedding</i> (Mira Nair, 2001). - Film: <i>Slumdog Millionaire</i> (Danny Boyle, 2008) - Materiale til <i>Slumdog Millionaire</i> på Filmcentralen - <i>Fact Finder India</i> (Gyldendal, 2014)	- Forløbet vil helt naturligt belyse 'det anderledes' eller 'fremmede', men lad også eleverne finde det familiære i det fremmede. - Forløbet kan med fordel planlægges i et tværfagligt samarbejde med religion. - Vil man udvide emnet kan man spille klasserumsspillet The Big Picture , der handler om at lave film i Bollywood.
40						
41	BIRKEDAL					
42	EFTERÅRSFERIE					
43	6	Halloween	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3 • Sprogligt fokus – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt - Fase 3	Holidays and Traditions: - Halloween (- Diwali)	Supplerende materiale: - Animeret film: <i>The Nightmare Before Christmas</i> (Henry Selick, 1993) - British Council: Halloween	- Der findes flere paralleller mellem <i>Halloween</i> og <i>Diwali</i> . En sammenligningsopgave vil både repetere <i>Diwali</i> og nuancere arbejdet med højtiderne.
44						
45	18	Undercover	Skriftlig kommunikation: • Skrivning – Fase 3 • Sprogligt fokus – Fase 3 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3	Undercover: - Life as a Spy - Secret Societies - Cracking Codes - Station X	Supplerende materiale: - <i>CIA Kids' Zone: Break the code</i> - <i>The Code Busters Club</i> af Penny Warner – serie af bøger	- Lav koder (få inspiration her) og bed eleverne knække dem. Det kan evt. være en skattejagt eller dele af en historie. - Inddrag nutidens spionageformer og bureauer, fx cyberspionage, hacking, FBI, CIA, MI5 og MI6.
46						
47						
48						
49						
50						

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
51	3	Christmas	Skriftlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: <ul style="list-style-type: none"> Interkulturel kontakt – Fase 3 	Holidays and Traditions: <ul style="list-style-type: none"> Christmas (in Britain) 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - <i>T'was the Night before Christmas</i> (Clement Clark Moore, 1822) - <i>How the Grinch Stole Christmas</i> (Dr. Seuss, 1957) 	<ul style="list-style-type: none"> - Forløbet <i>Christmas</i> inkluderer <i>Britain, Australia</i> og <i>America</i>. Det anbefales, at man her fokuserer på britiske traditioner. En del amerikansk litteratur er dog også blevet en del af den britiske jul. - Suppler evt. med yderligere klassiske julefilm og sange.
52	JULEFERIE					
1	15	Curious Creatures	Mundtlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Samtale – Fase 3 Præsentation – Fase 3 Skriftlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Sprogligt fokus – Fase 2 	Curious Creatures: <ul style="list-style-type: none"> Cruel Creatures Magical Creatures Science or Superstition? The Loch Ness Monster 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Film: <i>The Water Horse</i> (Jay Russell, 2007) - TV-serier: <i>Destination Truth</i> og <i>MonsterQuest</i> (kan findes på YouTube) 	<ul style="list-style-type: none"> - Fokus er på overtro, men kan udvides ved at inddrage lokale legender og folkløse, fx <i>banshee</i> (Ireland), <i>changelings</i> (Scotland), <i>skinwalkers</i> (Native American) og <i>The Rainbow Serpent</i> (Aboriginal).
2						
3						
4						
5						
6	EMNEUGE					
7	VINTERFERIE					
8	15	Pick a Number	Mundtlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Samtale – Fase 3 Lytning – Fase 3 Kultur og samfund: <ul style="list-style-type: none"> Tekst og medier – Fase 3 	Pick a Number: <ul style="list-style-type: none"> The Power of Numbers Nature by Numbers Systems Numbers in Fiction 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Dokumentarserie om tal i naturen: <i>The Code</i> (BBC, 2011). Kan findes på YouTube. Bl.a. med klip om the nautilus shell og pi. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Dele af forløbet kan med fordel planlægges i et tværfagligt samarbejde med matematik, fx tal og enheder; Fibonacci og talrækker; Pi og plangeometri samt måleenheder og målsystemer.
9						
10						
11						
12						
13	PÅSKEFERIE					
14	3	Working with Verbs (1)	Skriftlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Sprogligt fokus – Fase 2 Sproglæringsstrategier – Fase 1 Kultur og samfund: <ul style="list-style-type: none"> Tekst og medier – Fase 2 	Working with Grammar: <ul style="list-style-type: none"> Working with Verbs – Level 1 Grammar and Tasks: <ul style="list-style-type: none"> Regular verbs 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Engelsk Basisgrammatik B (Gyldendal, 2008) - Grammar Matters Engelsk 3 (Gyldendal, 2011) 	<ul style="list-style-type: none"> - Inddrag gerne aktiviteter, lege og spil med fokus på adverbier, fx Reach to Teach eller FluentU. Flere af deres ideer inddrager bevægelse.
15	6	Focus on Writing	Skriftlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> Skrivning – Fase 3 Sprogligt fokus – Fase 3 	Language Strategies: <ul style="list-style-type: none"> - Writing: The Writing Process - Writing: Creative Writing (Composition, Characters, Narrator and Time, Setting and Genre) 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Engelsk-Dansk / Dansk-Engelsk - Engelsk synonymordbog (fx online) 	Opgave eksempler: <ul style="list-style-type: none"> - Omskriv et kendt eventyr, fx <i>Cinderella</i> fortalt af en af søstrene. - Skriv en historie om et billede, fx Edward Hoppers Nighthawks eller Soir bleu.
16						

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
17	18	What's Cooking?	Mundtlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> • Præsentation – Fase 3 • Kommunikationsstrategier – Fase 3 Skriftlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> • Sproglæringsstrategier – Fase 3 	What's Cooking: <ul style="list-style-type: none"> - A Square Meal - In a Nutshell - Spill the Beans - Food for Thought 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Dokumentar: <i>Food, Inc.</i> (Robert Kenner, 2008) - Dokumentar: <i>Supersize Me</i> (Morgan Spurlock, 2004) - Materiale til <i>Supersize Me</i> på Filmcentralen 	<ul style="list-style-type: none"> - Dele af forløbet kan med fordel planlægges i et tværfagligt samarbejde med madkundskab. - Husk konkrete materialer til <i>Urban Farming</i> opgaven.
18						
19						
20						
21						
22						
23	6	Focus on Presentation	Mundtlig kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> • Præsentation – Fase 3 • Sprogligt fokus – Fase 3 	Language Strategies: <ul style="list-style-type: none"> - Speaking: A Presentation (Preparation and Presenting) GenreUniverse: <ul style="list-style-type: none"> - The Advert 	Supplerende materiale: <ul style="list-style-type: none"> - Bed eleverne medbringe forskellige typer reklamer fra deres hverdag. - Lav en billedsøgning på <i>adverts</i> – brug kun de engelsksprogede. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverne har i det foregående forløb, <i>What's Cooking</i>, bl.a. arbejdet med reklamer. Præsentationerne kan derfor med fordel tage udgangspunkt i diverse undergenrer af reklamer.
24						
25	Bufferperiode: Kan bl.a. bruges til opsummering og årsevaluering.					
26	Lektionerne kan også bruges i løbet af året til lejrskole, emneuge og lignende.					
27	SOMMERFERIE					