

5. klasses årsplan Musik 2017/2018

Fagformål for musik:

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Stk. 2. Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

Stk. 3. I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Uge	Emne	Mål
33	Opstart med musik i Evangeliekirken	Vi lærer det nye musiklokale at kende og synger sammen.
34-37	Sammenspil med QR-koder: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument, via QR-koder som linker til instruktionsvideoer, i sammenspil med hinanden.	Eleverne får viden om teknisk udstyr og kan anvende forskellige elektriske og akustiske musikinstrumenter i sammenspil samt synge i mikrofon. Eleven får viden om notation og gehør ud fra det hvilket instrument de spiller.
37-38	Musikhistorie: Eleverne undersøger en verdenskendt POP-musikker og laver et oplæg om denne for klassen.	Eleverne kan beskrive træk ved musik fra en musikhistoriskperiode. Eleven kan analytisk udpege og navngive grundelementer i opbygningen af musik-stykke
41 42	<i>Emneuge Birkedal</i> <i>Efterårsferie</i>	
43-45	Sammenspil med QR-koder: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument, via QR-koder som linker til instruktionsvideoer, i sammenspil med hinanden.	Eleverne får viden om teknisk udstyr og kan anvende forskellige elektriske og akustiske musikinstrumenter i sammenspil. Eleven får viden om notation og gehør ud fra det valgte instrument.
46-48	Musikhistorie:	

	Eleverne undersøger en af de største komponister indenfor klassisk musik og laver et oplæg om denne for klassen.	Eleverne kan beskrive træk ved musik fra en musikhistoriskperiode. Eleven kan analytisk udpege og navngive grundelementer i opbygningen af musikstykke
49-50	Julesange og musik: Eleverne skriver deres egen julesang på kendt melodi	Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med for hinanden. Eleverne kan arrangere musik ud fra eksperimenter og egen ideer og får viden om arrangementsteknikker.
51	Julegudstjeneste og krybbespil	
Tors. 51 – tirs. 1	<i>Juleferie</i>	
2-3	Sammenspil med QR-koder: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument, via QR-koder som linker til instruktionsvideoer, i sammenspil med hinanden.	Eleverne får viden om teknisk udstyr og kan anvende forskellige elektriske og akustiske musikinstrumenter i sammenspil. Eleverne får viden om notation og gehør ud fra det valgte instrument.
4-5	Stomp: Eleverne lære om hvad Stomp er ud fra et rytmisk stykke. Efterfølgende skal de selv i grupper komponere deres eget stompstykke med aviser.	Eleverne kan arrangere musik ud fra eksperimenter og egen ideer og får viden om arrangementsteknikker.
6 7	<i>Teateruge/emneuge</i> <i>Vinterferie</i>	
8-10	Eleverne lærer om nodesystemet dens funktioner. Vi laver en rytmediktat som afslutning på dette forløb. Dans: Eleverne lærer forskellige dansetrin at kende og skal efterfølgende selv sammensætte et danseforløb	Eleverne får viden om notation og gehør og kan bruge det i praksis. Eleverne får viden om rytme form og dansetrin og kan sammensætte bevægelsesmønstre koreografisk.
11-12	Korsang: Gospel	Eleverne kan synge med på et bredt repertoire af sange med forskellige

	Eleverne lærer deres stemmer bedre at kende via forskellige sangøvelser og synger forskellige korsatser	stilarte- og sprog samt har viden om tydelig tekstudtale.
13	<i>Påskeferie</i>	
14-16	Sammenspil med QR-koder: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument, via QR-koder som linker til instruktionsvideoer, i sammenspil med hinanden.	Eleverne får viden om teknisk udstyr og kan anvende forskellige elektriske og akustiske musikinstrumenter i sammenspil. Eleven får viden om notation og gehør ud fra det valgte instrument.
17-18	Stomp: Eleverne komponerer deres egen stomp-sats med forskellige remedier og fremfører dem for hinanden	Eleverne kan arrangere musik ud fra eksperimenter og egen ideer og får viden om arrangementsteknikker.
19-21	Forberede til forårsfest	Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med til forårsfesten.
22-23	Korsang: Dansk popmusik Eleverne lærer deres stemmer bedre at kende via forskellige sangøvelser og synger forskellige korsatser.	Eleverne kan synge med på et bredt repertoire af sange med forskellige stilarte- og sprog samt har viden om tydelig tekstudtale.
24-26	Sommer, sol og musik: Vi kigger tilbage på tidligere sammenspils nr. og ser fremad med sommersange	Eleverne har tillært sig praktiske færdigheder indenfor musik i løbet af skoleåret. Vi evaluerer sammen de bedste sammenspilsnumre.
<i>Sommerferie</i>		

Årsplanen er udformet så den opfylder trinmålene:

<http://www.emu.dk/sites/default/files/Musik%20-%20januar%202016.pdf>

Årsplanen er vejledende.

September 2017, Katharina Bjørstorp Quist