

## Årsplan for billedkunst 4.klasse 2018

Undervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i Undervisningsministeriets Fælles Mål. De 3 centrale kundskabs og færdighedsområder i faget er:

Billedkundskab, Visuel kommunikation, Billedfremstilling

Eleverne vil lære at undersøge og analysere egne og andres billedsproglige udtryk. Eleverne vil præsentere færdige produkter for hinanden efter hver forløb. Eleverne laver deres portfolio med nogle af deres produkter.

Periode	Emne	Indhold	Trinmål	Evaluering
Aug/ Sept.	Optical art Doodles	Kunst der leger med øjet. Kruseduller, vi skal arbejde fagligt med blyant, farveblyante, tusch-stregens grafiske muligheder og lave forskellige design	anvende elementær indsigt i brug af teknikker, metoder og materialer i tegning, maleri eleven har viden om tegnetekniker til at udtrykke lys skygge og dybde	Vi anvender elementær indsigt i brug af teknikker, metoder og materialer i tegning, maleri eleven har viden om tegnetekniker til at udtrykke lys skygge og dybde
Sept/ Okt.	Arkitektur Som rummelig collage Maleri og collage	Vi taler om bygninger via en byvandring Eleven kan fremstille en collage med rummelig dimension	Eleven har viden om assamlage og rummelig dimension	Klasse samtale udstilling
Nov.	Dyr tegninger	Farve kombination og størrelses forhold	Farve og følelser	Udstilling klassesamtale
Dec.	Julekreationer			juleværksted
Jan/Feb	Mennesket	Kroppens anatomi og kroppen i bevægelse	Eleverne studerer kroppens proportioner og lærer at gengive det	Eleverne studerer kroppens proportioner og lærer at gengive det

			på forskellige måder Eleverne lære at fremstille skitser og billeder på baggrund af ideer, følelser, holdninger og ved direkte iagttagelser	på forskellige måder Eleverne lære at fremstille skitser og billeder på baggrund af ideer, følelser, holdninger og ved direkte iagttagelser
Mar/Ap/Maj	Pastel Malerier Runde tårn stilleben Farver og komposition	Eleverne eksperimentere med streg, flade, form, tekstur, valør, komposition, rum, rytme, spænding og bevægelse	eleverne opnår færdigheder inden for billedanalyse og stifter bekendtskab med genren stilleben.	Udstilling af diverse produkter Og klasse samtaler
Jun	Reklame	Vi skal bruge de teknikker og den viden vi har fået om farve og komposition	Eleverne anvender faglige begreber i samtaler om billeders indhold og form - undersøge, analysere, kategorisere og vurdere egne og andres billedsproglige udtryk	Udstilling klassesamtale


