

2. klasses årsplan Musik 2017/2018

Fagformål for musik:

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Stk. 2. Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

Stk. 3. I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Uge	Emne	Mål
34	Opstart med musik i Evangeliekirken	Vi lærer det nye musiklokale at kende og synger sammen.
35-37	Introduktion til sangmapper: Eleverne får udleveret hver deres sangmappe. Sammenspil med rytme og dans: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument i sammenspil med hinanden eller sammensætter en dans til det valgte nr.. Efterårssangskrivning på kendt melodi: Eleverne skriver deres egne efterårssange på melodien Mester Jakob	Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi. Eleverne kan skabe enkle bevægelser til musik og har viden om rytmiske og melodiske figurer Eleverne kan skabe enkle sange og har viden om enkel opbygning af sange
38-40	Sørøversange og sammenspil med percussion og trommer: Eleverne lærer forskellige sørøversange at kende og de lærer at spille på percussion/trommer til.	Eleverne kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang og har viden om spille- teknik på percussion-instrumenter.
41 42	<i>Emneuge Birkedal</i> <i>Efterårsferie</i>	
43-45	Musiklytning og beskrivelser:	Eleverne kan lytte opmærksomt til

	Eleverne for forskellige redskaber til at lytte til og beskrive musik. Rytmeboxen: Eleverne lærer om nodeværdier og hvordan vi kan bruge nodesystemet i praksis.	musik og får viden om aktiv lytning. Eleven får viden om rytmiske og melodiske figurer og får viden om puls og periode.
46-47	Sangskrivning: Eleverne skriver deres egen julesang på kendt julemelodi som efterfølgende bliver sat sammen til klassens julesang. Sammenspil	Eleverne kan skabe enkle sange og har viden om enkel opbygning af sange Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil.
48-50	Julesange og musik Øvning til krybbespil	Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi. Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med til julegudstjenesten.
51 Tors. 51- tirs. 1	<i>Julegudstjeneste og krybbespil</i> <i>Juleferie</i>	
2-3	Sammenspil med elevinstruktører: Elevinstruktøren lærer deres klassekammeraterne de forskellige roller i sammenspillet sådan at eleverne kommer rundt på alle instrumenterne.	Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil.
4-5	Stomp og dans: Eleverne lærer at bruge ting som normalt ikke er instrumenter i sammenspil. Eleverne lærer forskellige dansetrin til deres stompstykke.	Eleverne kan deltage i sanglege og bevægelseslege og får viden om elementer i sammenhænge mellem musik og bevægelses- udtryk.
6 7	<i>Teateruge/emneuge</i> <i>Vinterferie</i>	

8-10	Eleverne komponerer egen musik med eget instrument fra deres værelser	Eleven kan skabe lyd- illustrationer med krop, stemme og klangkilder og får viden om elementer i improvisation.
11-12	Musikhistorie ”De Store Klassike Komponisterne”: Eleverne lærer om de største klassiske komponister og hvordan deres værker bliver fremført	Eleven kan genkende klangen af og navngive forskellige typer af instrumenter og får viden om forskellige typer af instrumenter.
13	<i>Påskeferie</i>	
14-16	Sammenspil med elevinstruktører: Elevinstruktøren lærer deres klassekammeraterne de forskellige roller i sammenspillet sådan at eleverne kommer rundt på alle instrumenterne.	Eleven kan deltage i enkelt sammenspil.
17-18	Rap og hiphop: Eleverne skriver deres egen rapsang på volapyksprog på iPad.	Eleven har viden om tekst og rytme i rim og remser og kan fremsige dem udtryksfuldt.
19-21	Forberedelse til forårsfest: Eleverne forbereder en optræden til forårsfesten.	Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med til forårsfesten.
22	Sammenspil: Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument i sammenspil med hinanden.	Eleven kan deltage i enkelt sammenspil.
23	<i>Fri pga. Grundlovsdag</i>	
24-26	Sommer, sol og musik: Vi kigger tilbage på tidligere sange og sammenspils nr. og ser frem til sommeren med sommersange- og musik.	Eleven kan synge med på nye og ældre sange og salmer og får viden om tekst og melodi. Eleven kan deltage i enkelt sammenspil.
<i>Sommerferie</i>		

Timens opbygning:

- Vi går over til Evangeliekirken
- Vi varmer stemmerne op og laver rytmeøvelser/sanglege
- Synger sammen ud fra sangmappen eller sangbogen Ringe i Vandet
- Timens aktivitet bliver forklaret og der undervises ud fra emnet på planen.
- Vi slutter af med en sang eller sangleg
- Vi rydder fælles op i kirken
- Vi går tilbage til skolen

Anvendt materiale:

- Musik i luften 1 og 2: Susanne Hvitved og Inger Ubbesen
- Sammenspil med rotation for 1.-3. Klasse: Ken Dolva
- Lige I Øret Light: Manner Peschscke-Køedt, Kirsten Juul Seidenfaden
- Børnenes Favoritter: redigeret af Linda Lahun, illustreret af Anne Lassen
- Ringe i Vandet, 123 sange til skolen: Udvalgt og tilrettelagt af Henrik Marstal og Inge Marstal

Årsplanen er udformet efter trinmålene:

<http://www.emu.dk/sites/default/files/Musik%20-%20januar%202016.pdf>

Årsplanen er vejledende.

September 2017, Katharina Bjørstorp Quist